

Gli autori

MARCO CASALINO – Laureato in Filosofia presso l'Università di Pavia con una tesi sul *concetto di egemonia in Gramsci*; studioso del pensiero gramsciano e del marxismo occidentale, in particolare dell'impiego delle teorie di Marx nell'ambito del movimento strutturalista.

marcocasalino4@gmail.com

FRANCESCA CHIAROTTO – Dottoressa di ricerca in Studi Politici (Università di Torino). Svolge attività di ricerca per l'Edizione Nazionale degli scritti di Antonio Gramsci. È responsabile e coordinatrice della Redazione centrale di «Historia Magistra. Rivista di storia critica» e Segretaria della redazione di «Gramsciana. Rivista internazionale di studi su Antonio Gramsci». Componente del Comitato Scientifico della Fondazione Istituto piemontese Antonio Gramsci (Torino) e del Comitato Scientifico del Centro Studi Piero Calamandrei (Jesi). Ha pubblicato *Operazione Gramsci. Alla conquista degli intellettuali nell'Italia del dopoguerra* (Bruno Mondadori, 2011); ha curato numerosi volumi, tra cui, *Aspettando il Sessantotto. Continuità e fratture nelle culture politiche italiane dal 1956 al 1968* (Accademia University Press, 2017).

francesca.chiarotto@unito.it

GIUSEPPE COSPITO – Professore Storia della filosofia all'Università di Pavia. I suoi interessi di studio e di ricerca sono rivolti particolarmente al pensiero filosofico e politico italiano tra Cinque e Novecento, da Machiavelli a Vico, da Cattaneo a Gramsci, in relazione ai coevi sviluppi delle grandi correnti ideali europee. Collabora all'Edizione nazionale degli Scritti di Gramsci, per la quale ha curato, con Gianni Francioni, i *Quaderni di traduzioni* (2007) e, con Gianni Francioni e Fabio Frosini, il primo tomo dei *Quaderni miscellanei* (2017; il secondo e il terzo sono in via di pubblicazione); all'opera di Gramsci ha dedicato due monografie (*Il ritmo del pensiero*, 2011; *Introduzione a Gramsci*, 2015) e numerosi saggi e in volumi e riviste.

giuseppe.cospito@unipv.it

MARCOS DEL ROIO – Professore di Scienze Politiche all'Università Statale di San Paolo-UNESP. Ricercatore di storia del movimento comunista e del pensiero marxista, con particolare attenzione a Rosa Luxem-

burg e Gramsci. Ha pubblicato diversi libri e articoli. Tra i titoli pubblicati in italiano: *I prismi di Gramsci: la formula politica del fronte unico (1919-1926)* (La Città del Sole, 2010).

delroio@terra.com.br

ANGELO D'ORSI – Già Ordinario di Storia del pensiero politico all'Università di Torino, si occupa di storia delle idee e degli intellettuali, di nazionalismo e fascismo, di guerra, e di temi di teoria politica e di metodo storico. È membro dell'Edizione Nazionale degli scritti di Antonio Gramsci e di quella di Antonio Labriola. Ha ideato e dirige le riviste «Historia Magistra» e «Gramsciana». I suoi più recenti titoli sono: *1917. L'anno della rivoluzione* (Laterza, 2016); *Gramsci. Una nuova biografia* (Feltrinelli, 2017; ed. riv. e accr., 2018); *L'intellettuale antifascista. Ritratto di Leone Ginzburg* (Neri Pozza, 2019).

angelo.dorsi@unito.it

ORAZIO MARIA GNERRE – Dottore in Scienze Politiche, laureato presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. I suoi interessi di ricerca spaziano dalla filosofia alla storia del pensiero politico e politica internazionale.

oraziognerre@gmail.com

MARIE LUCAS – Ex allieva dell'École Normale Supérieure di Parigi, laureata in filosofia e in italianistica, sta preparando una tesi di dottorato all'École Normale di Lione sulla questione religiosa negli scritti di Antonio Gramsci, sotto la guida di Romain Descendre. Ha pubblicato diversi articoli su Gramsci, in particolare sul suo rapporto con la Chiesa cattolica e con la sociologia.

malucas@clipper.ens.fr

ALESSANDRA MARCHI – Dottore di ricerca in Antropologia sociale presso l'EHESS di Parigi. Attualmente è assegnista di ricerca presso l'Università di Cagliari, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali. Svolge il suo progetto di ricerca all'interno del GramsciLab – Centro interdipartimentale di studi internazionali gramsciani, sulla mappatura della ricezione gramsciana nei paesi MENA e sulle letture gramsciane del periodo post-2011 in Egitto, Tunisia e Libano. Con Patrizia Manduchi ha recentemente curato i volumi *Gramsci nel mondo arabo* (il Mulino, 2017) e *A lezione da Gramsci. Democrazia, partecipazione politica, società civile in Tunisia* (Carocci, 2019).

alessandra.marchi2012@gmail.com

GUGLIELMO PELLERINO – Dottore magistrale in Scienze del Governo (Università degli Studi di Torino), Master 2 in Sciences économiques et sociales, percorso Théories et histoire de l'économie dans la société (Université Lumière Lyon 2). Vicepresidente dell'Associazione Italia Vietnam Giovani e collaboratore del Centro di Studi Vietnamiti di Torino. Interessi di ricerca: storia del pensiero politico, storia degli intellettuali, storia delle teorie economiche e storia del Vietnam.
guglielmo.pellerino@edu.unito.it

GIOVANNI PIZZA – Professore associato di antropologia medica e culturale all'Università degli studi di Perugia, presso il Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione) dove dirige la Scuola di Specializzazione in Beni Demotnoantropologici e la rivista «AM. Rivista della Società italiana di antropologia medica». Si occupa di processi di incorporazione, antropologia medica, possessione, figure della corporeità, tarantismi contemporanei, patrimoni culturali, migrazioni, studi gramsciani e demartiniani. È Autore di numerosi saggi apparsi su riviste specializzate e dei libri e capitoli: *Antropologia medica. Saperi, pratiche e politiche del corpo* (Carocci, 2005; 17a rist. 2019), *La vergine e il ragno. Etnografia della possessione europea* (Quaderni di Rivista Abruzzese, 2012, 2nda rist. 2014), *Il tarantismo oggi. Antropologia, politica, cultura* (Carocci, 2015; 4 rist. 2017), *Noia* (un capitolo, Grenelle, 2017), *Feticcio* (un capitolo, Grenelle, 2017), *L'antropologia di Gramsci. Corpo natura, mutazione* (Carocci, 2020).
giovanni.pizza@unipg.it

LAURA STRACK – Traduttrice letteraria e dottoranda in Studi Culturali Europei alle università di Palermo e Düsseldorf con una tesi su luoghi di teatro precari e forme innovative del 'fare comune'. Ha tradotto la prima antologia con testi di Gérard Granel pubblicata in lingua tedesca.
laura_strack@web.de

FABRIZIO TRIBUZIO-BUGATTI – Giurista, caporedattore della rivista pasoliniana «Accattonne» in Francia. Ha pubblicato diversi articoli su Pasolini e soggetti letterari in riviste francesi.
fabrizio.tribuziobugatti@gmail.com