

Indice

Premessa	p.	7
Sigle e abbreviazioni.....	p.	15
1. Una dichiarazione di poetica		
1.1 <i>La Ginestra. Pace! L'era nuova. Il focolare</i>	p.	21
1.2 Il poeta dell'Èra nuova	p.	37
1.3 Odisseo, Calypso, Tristano e <i>La Ginestra</i>	p.	47
2. «Riprese il suo bordone e il suo destino»		
2.1 Il pellegrino, il passeggero e il volo delle gru.....	p.	71
2.2 <i>L'ultimo viaggio</i> e <i>Ultimo sogno</i> : la conclusione di <i>Myricae</i>	p.	89
3. «Maria» e «Rachele»		
3.1 L'interpretazione di Leopardi e la struttura dei <i>Poemetti</i>	p.	99
3.2 Pascoli e le sorelle. Note di cronaca familiare.....	p.	118
3.3 Ida e Maria nella poesia	p.	120
3.4 <i>Il Vischio</i>	p.	131
3.5 <i>Digitale purpurea</i>	p.	137
4. «Illumina tacite tombe profonde»		
4.1 L'incipit dei <i>Canti di Castelvechio: La poesia</i>	p.	165
4.2 Metamorfosi di <i>Un ricordo</i>	p.	174
5. Il Vangelo e l'Apocalisse		
5.1 Gli ultimi due <i>Poemi conviviali</i>	p.	189
5.2 Il Cristo e la pace	p.	193

6.	«Non so che felicità nuova»	
6.1	Notti e albe pascoliane.....	p. 205
6.2	La guerra e la pace: il carroccio di Carducci e di Pascoli.....	p. 228
6.3	L'Eden e Matelda.....	p. 243
7.	I fratelli lontani	
7.1	Il «fratello sventurato»: Massimo Gor'kij.....	p. 261
7.2	Il «romito ... felice»: Leone Tolstoj.....	p. 276
8.	«Nell'abisso della verità»	
8.1	Gli studi di filosofia, Francesco Acri e Platone	p. 297
8.2	L'idea «in grazia dell'immagine».....	p. 301
8.3	Contro la retorica dell'ingenuità.....	p. 305
8.4	La biblioteca filosofica di Pascoli	p. 307
Appendice		
I.	<i>L'Èra nuova</i>	p. 319
II.	<i>La conferenza del prof. Pascoli per la Società Dante Alighieri</i> («La Gazzetta di Messina e delle Calabrie», 36, 6-7 febbraio 1999).....	p. 339
	Indice dei nomi	p. 351
	Indice dei personaggi letterari, mitici e biblici	p. 359