

S O M M A R I O

7

INTRODUZIONE

12

STORIA

- | | | | |
|----|---------------------------|----|--------------------------------------|
| 14 | S. Geminiano | 38 | <i>Come il ducato arrivò al mare</i> |
| 16 | S. Prospero | 39 | Francesco IV d'Austria-Este |
| 18 | S. Anselmo di Nonantola | 40 | Giuseppe Andreoli |
| 19 | Leodoino | 41 | Ciro Menotti |
| 20 | Matilde di Canossa | 44 | Francesco V d'Austria-Este |
| 22 | Alberto III Pio di Savoia | 45 | Manfredo Fanti |
| 23 | Cesare d'Este | 46 | Enrico Cialdini |
| 24 | Marco III Pio | 47 | Camillo Prampolini |
| 25 | Alfonso III d'Este | 48 | Odoardo Focherini |
| 26 | Francesco I d'Este | 49 | don Elio Monari |
| 28 | Alfonso IV d'Este | 50 | Fratelli Cervi |
| 28 | Raimondo Montecuccoli | 51 | Arrigo Beccari |
| 30 | Laura Martinozzi | 52 | <i>Fossoli: il prete del campo</i> |
| 31 | Francesco II d'Este | 53 | Giuseppe Dossetti |
| 32 | M. Beatrice d'Este | 54 | Ermanno Gorrieri |
| 33 | Rinaldo I d'Este | 55 | Nilde Iotti |
| 34 | Francesco III d'Este | 56 | Elenco immagini STORIA |
| 36 | Ercole III d'Este | | |
| 37 | Carlo Zucchi | | |

58

ARTE

- | | | | |
|----|-------------------------------------|----|---|
| 60 | Lanfranco | 81 | <i>Santuario della Beata Vergine della Ghiara</i> |
| 62 | Wiligelmo | 82 | Guarino Guarini |
| 64 | Tommaso da Modena | 83 | Francesco Stringa |
| 65 | Ugo da Carpi | 84 | Francesco Vellani |
| 65 | Francesco Bianchi Ferrari | 84 | Luigi Poletti |
| 66 | Guido Mazzoni | 85 | Adeoato Malatesta |
| 68 | <i>Il Correggio che non c'è più</i> | 86 | Antonio Fontanesi |
| 69 | Antonio Begarelli | 87 | Luigi Parmeggiani |
| 71 | Nicolò dell'Abate | 88 | Giuseppe Graziosi |
| 73 | Prospero Clemente | 89 | Enrico Prampolini |
| 74 | Lelio Orsi | 90 | Antonio Ligabue |
| 76 | Jacopo Barozzi | 91 | Luigi Ghirri |
| 78 | Bartolomeo Schedoni | 92 | Elenco immagini ARTE |
| 79 | Ludovico Lana | | |
| 80 | Gaspere Vigarani | | |

- | | | | |
|-----|--|-----|---|
| 96 | Matteo M. Boiardo | 119 | Antonio Panizzi |
| 97 | Giovanni Pico della
Mirandola | 120 | Fermo Corni |
| 98 | Ludovico Ariosto | 121 | Amilcare Puviani |
| 100 | Ludovico Castelvetro | 122 | Nicola Zanichelli |
| 101 | <i>Il vescovo di Reggio che
diventò Papa</i> | 122 | Adolfo Venturi |
| 102 | Giovanni Morone | 123 | <i>Come fare un buon par-
migiano-reggiano: la strana
storia di Giuseppe Notari</i> |
| 103 | Gasparo Scaruffi | 124 | Alberto Braglia |
| 103 | Carlo Sigonio | 125 | Dorando Pietri |
| 104 | Gabriele Falloppia | 126 | Angelo F. Formigginì |
| 104 | Alessandro Tassoni | 127 | Giulio Bertoni |
| 106 | Orazio Vecchi | 129 | Ugo Guandalini |
| 107 | <i>I diavoli di Carpi</i> | 129 | Telesforo Fini |
| 108 | Officina libraria Soliani
Mucchi | 131 | Enzo Ferrari |
| 109 | Geminiano Montanari | 135 | don Zeno Saltini |
| 110 | <i>Qabbalah estense</i> | 136 | Cesare Zavattini |
| 111 | Bernardino Ramazzini | 137 | Antonio Delfini |
| 112 | Antonio Vallisneri | 138 | Guglielmo Zuconì |
| 113 | Giovanni Bononcini | 139 | Loris Malaguzzi |
| 114 | Lodovico A. Muratori | 140 | Fratelli Panini |
| 116 | Lazzaro Spallanzani | 142 | Silvio D'Arzo |
| 116 | Girolamo Tiraboschi | 143 | <i>Quasi una biografia: il
Tricolore</i> |
| 117 | Paolo Ruffini | 144 | Luciano Pavarotti |
| 118 | Giovanni B. Amici | 147 | Edmondo Berselli |
| | | 148 | Pier V. Tondelli |
| | | 149 | Elenco immagini |

SOCIETÀ E CULTURA