

Indice

Scritture / Writings

- Haji Jaber, *Sawa* » 5
- Gassid Mohammed, *Il porto dove approdano tutti i miei desideri.*
Un autore eritreo sull'altra sponda del Mar Rosso » 21

Letture / Readings

- Franco Manai, *Rapporti di classe nel racconto postcoloniale: le Memorie di una principessa etiope di Martha Nasibù* » 37
- Annalisa Vittorino, *Scrivere nel viaggio: Jean Portante e la lingua balena* . » 61
- Esther M. Alarcón-Arana, *Exilio e identidad: superación de las poéticas clásica y cristiana en Altazor de Vicente Huidobro* » 85
- Szilvia Jakab, *L'opera di Sándor Márai, fenomenologia dell'esilio* » 111
- Giulia Bassoli, *La Cina nel pozzo. Alcune riflessioni sulle fiabe cinesi nelle raccolte interculturali*..... » 129

Visioni / Visions

- Françoise Vergès, *Un museo senza oggetti*..... » 157
- Celeste Ianniciello e Michaela Quadraro, *Il Museo senza oggetti: archivi coloniali e pratiche artistiche contemporanee*..... » 179

Strumenti / Instruments

- Njabulo S. Ndebele, *To Be Or Not To Be, No Longer At Ease* » 189
- Itala Vivan, *Un intellettuale pubblico che parla dall'interno del postcolonialismo*..... » 209

Percorsi / Routes

- Ilaria Rossini, «*Me gusta sentarme a escribir...*». *Rassegna di testi di scrittori africani in Spagna* » 219

Gaia Giuliani, <i>Intorno alla costruzione storica, sociale e culturale del corpo. Primo simposio del gruppo interdisciplinare di ricerca su razza e razzismi (InteRGRace) presso il CSC, Università di Padova, 16 dicembre 2014</i>	»	243
Ilaria Vitali, <i>Fumetto e migrazione in Francia: dall'esilio al pianeta no-made</i>	»	259
Gli Autori	»	299