

## Indice del fascicolo

- 3        Nota introduttiva
- 5        FAUSTO CURI  
Il corpo, il sesso. Per un'introduzione  
a Moravia
- 75       SIMONE CASINI  
Come lavorava. Appunti sull'officina  
letteraria di Moravia
- 95       GIANNI TURCHETTA  
Il *sound* del parlato e l'inettitudine  
del sotto-proletario: sui *Racconti romani*  
Proposte per una poetica "liquida"
- 133      CRISTINA BENUSSI  
Moravia, lo stile, lo spazio, la città
- 149      SHARON WOOD  
Ironia testuale ne *L'amore coniugale*
- 171      THOMAS ERLING PETERSON  
Il tempo dell'Indifferenza
- 191      LUCIANO PARISI  
Moravia, turbamento metafisico e bisogno  
ideologico
- 219      FRANCO VAZZOLER  
Cinque personaggi e due giorni  
Mettere in scena *Gli indifferenti*
- 231      EPIFANIO AJELLO  
Alberto Moravia. Una boccetta d'inchiostro
- 245      GULIANA BENVENUTI  
Note su Moravia viaggiatore  
e la tradizione del Grand Tour

- 265 ALBERTO SEBASTIANI  
Moravia, il comunismo e  
l'anticomunismo nel dopoguerra
- 287 CHIMERA POPPI  
Alberto Moravia scrittore d'arte
- 303 GIULIA CAPOTONDI  
I sogni degli *Indifferenti*
- 357 VALENTINA MASCARETTI  
Intorno a Moravia scrittore di racconti