

**I'immaginazione**, n. 278/novembre-dicembre 2013 € 8,00

La rivista fa gli auguri ai 91 anni di Raffaele La Capria con una intervista di A.G. D'Oria, e interventi di G. Fioroni, E. Rasy, A. Debenedetti, A. Berardinelli, F. La Porta, R. Manica, P. Frandini, S. Perrella, P. Di Paolo.

**I'immaginazione**, n. 279/gennaio-febbraio 2014 € 8,00

La rivista ricorda Grazia Cherchi che è stata tra i fondatori di «Quaderni piacentini», giornalista, curatrice editoriale. Gli interventi sono di: A.G. D'Oria, P. Bellocchio, C. Consolo, V. Cottinelli, S. Ferri, G. Fofi, M. Maggiani, O. Pivetta, A. Rollo, L. Terzi, D. Voltolini.

**F. Curi, Piccola storia delle avanguardie**, da Baudelaire al Gruppo 63, Mucchi 2013, pp. 58 € 7,00

L'autore traccia una breve storia dei movimenti d'avanguardia da Baudelaire, considerato il punto di partenza di quelle modificazioni che porteranno all'avanguardia vera e propria, fino al Gruppo 63, nato in Italia, considerato l'estrema espressione di questa cultura.

Tracciando un parallelo con la realtà attuale, Curi spiega come questi movimenti siano necessari per opporsi a un sistema totalizzante e spersonalizzante che sembra agire per attuare mutamenti e trasformazioni ma che in realtà "fa rimanere tutto come è". Interessanti le riflessioni sul rapporto fra poeti e società borghese nella misura in cui questa tenta di asservire al suo potere gli artisti, che si trovano ad essere antagonisti della stessa società da cui provengono. Realtà esistente ancor oggi. (c.b.)

**Il segnale**, n. 97/febbraio 2014, pp. 83 € 7,00

M. Buonofiglio nell'articolo *Per i 50 anni del Gruppo 63* presenta il testo della conferenza tenutasi a Milano per presentare quattro poeti del Gruppo 63: Elio Pagliarani, Giulia Niccolai, Patrizia Vicinelli ed Edoardo Sanguineti.

**I. Rossi, Poesia oscura con presa**, Leggere Corrado Costa, Consulta 2013, pp. 265

€ 15,00

Corrado Costa (Neviano degli Arduini, Parma, 1929 - Reggio Emilia 1991) è stato un autore geniale di poesia, prosa, teatro, opere grafiche, nonché collaboratore – insieme ad Adriano Spatola, Giulia Niccolai, Nanni Balestrini, Patrizia Vicinelli... – di riviste letterarie, festival, e altre iniziative in una stagione di sperimentazione assai viva, tra gli anni Sessanta e Ottanta. Ivanna Rossi ha condiviso con Corrado Costa lunghi e significativi tratti dell'esperienza del Gruppo 63.

Il volume ripercorre e documenta quell'esperienza, proponendo un ritratto a tutto tondo di Corrado Costa, dei suoi rapporti con la cultura (locale e nazionale) del tempo e contestualizzando con grande capacità descrittiva l'esprimersi di genialità intente a sperimentare nuovi approdi; cerca inoltre di spiegare l'opera (le cui poesie sono un rebus) del Costa in modo singolare ma felice.

**L'immaginazione**, n. 282-luglio/agosto 2014 € 8,00

Ricordo di Luca Canali, morto a giugno di quest'anno a 88 anni, con un intervento di

### III

Quando dall'universo anidro scomparirà  
il pigmento della vita, e la piaga occulta dei miti  
e gli schemi della ragione si faranno calcina  
negli occhi dei vagabondi innamorati,  
negli spazi della luce non vagheranno farfalle  
né rondini, e il mare prima d'impietrire  
scroscerà d'una vibrazione metallica.  
Ma io lo preverrò catturando il ricordo  
in un gesto che mi offra traendolo a volo dall'orlo  
di un labile contagio vitale il sollievo  
del vento che spira da rive  
e tempi remoti in cui trasvolavano nubi  
ed astri splendevano in fronte a mercanti  
e a nocchieri riflessi in un lampo dagli occhi  
dell'ultimo ribelle accecato.

Luca Canali

(da: **Anticlimax**, Biblioteca dei Leoni 2014)