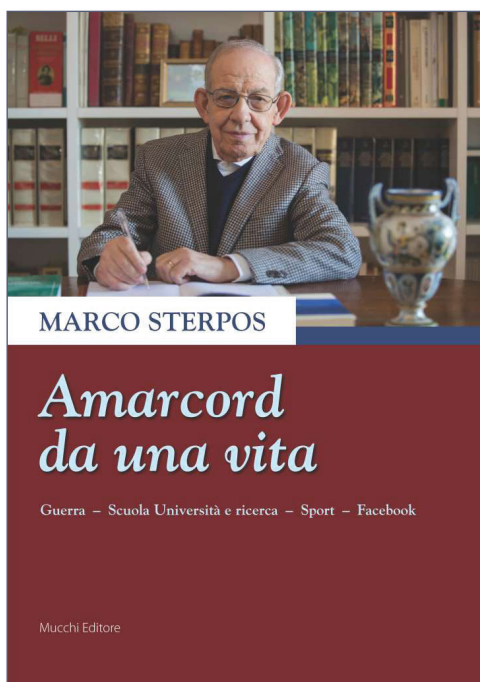


Marco Sterpos

Amarcord da una vita

Guerra - Scuola Università e ricerca - Sport - Facebook



Prezzo: € 18.00

Pagine: 335

Formato: 15x21 cm, broccura

Uscita: luglio 2018

Genere: biografia

Parole chiave: memorie, sport, Sterpos

ISBN: 9788870007770

Titoli collegati

Marco Sterpos

Scrivere teatro nel regime.

Giovacchino Forzano e la collaborazione con Mussolini

Euro 25,00

ISBN: 9788870006636

L'autore afferma di aver raccolto in questo libro le memorie di quasi ottant'anni di vita non per far mostra del proprio io né per parlare della sua vita privata, che in queste pagine non trova alcuno spazio: molti ricordi personali accumulati in quasi ottant'anni di vita gli servono qui soprattutto come punto di partenza per giungere a riflessioni di carattere generale su questi fatti di cui egli è stato spettatore o partecipe, e i protagonisti sono appunto i fatti. Sterpos considera quattro grandi campi, nei quali ha avuto esperienze o di spettatore od operative: la guerra, la scuola, lo sport, Facebook. L'autore inizia dalla guerra perché i suoi primi sei anni di vita sono stati tutti di guerra. Questa esperienza di bambino gli ha lasciato non pochi ricordi, alcuni terribili e tutti incancellabili, che costituiscono l'argomento del primo capitolo. Il secondo capitolo è dedicato alla scuola, un campo nel quale Sterpos si è trovato immerso per più di un cinquantennio, nelle funzioni prima di discente, poi di docente e capo d'istituto. Viene poi lo sport che l'autore ha, se non praticato, seguito assai intensamente per tutta la fanciullezza, adolescenza e prima giovinezza, e più pacatamente prima da uomo maturo e poi anche da anziano. Questo discorso sullo sport si concentra particolarmente sul ciclismo e sul calcio, soprattutto quelli degli anni Quaranta e Cinquanta, e Sterpos non nasconde le sue passioni, in quegli sport, cioè Fausto Coppi e la squadra dell'Inter...

MARCO STERPOS allievo di Walter Binni, Raffaello Ramat e Carmine Jannaco: sotto la loro guida ha iniziato la sua attività di ricerca con studi su Carducci e Alfieri, autori ai quali si è dedicato alternativamente fino ad oggi. Nel 2002 ha curato, collaborando alla nuova Edizione Nazionale carducciana (Mucchi), l'edizione critica del *Carteggio Carducci-Del Lungo*, mentre nel 2005 ha pubblicato il volume *Interpretazioni carducciane* (Mucchi). In campo alfieriano le sue principali pubblicazioni sono le edizioni critiche della tragedia *Antonio e Cleopatra* (1980) e, in collaborazione con Gian Luigi Beccaria, degli *Appunti di lingua e letterari* (1983), i volumi *Storia della «Cleopatra»* (1980), *Il primo Alfieri e oltre* (Mucchi, 1994), *Alfieri fra tragedia, commedia e politica* (Mucchi, 2006), *Ottocento alfieriano* (Mucchi, 2009). Da ultimo *Scrivere teatro nel regime. Giovacchino Forzano e la collaborazione con Mussolini* (Mucchi, 2017).



Stem
Mucchi
Editore

già Soliani dal 1646

Editore: Stem Mucchi Editore
41122 - Modena, via Emilia est, 1741
tel.: +39 059.37.40.94
info@mucchieditore.it
www.mucchieditore.it

