



Mucchi  
Editore  
già Soliani dal 1646

## Piccolo (e molto didascalico) viatico per un'introduzione alla poesia di Sanguineti

*Come impostare l'interpretazione della poesia di Edoardo Sanguineti, a cura del Prof. Fausto Curi.*



Chi era, dunque, Edoardo Sanguineti? Un antagonista radicale e tenace della società e della cultura borghese. Era un materialista storico rigoroso, un comunista coerente e fedele, un comunista militante, anche se singolare, giacché non ha mai avuto la tessera di un partito. Affettuoso e gentile con gli amici, altrettanto duro, implacabile era con coloro che pensava fossero degli avversari o addirittura dei nemici. Coerente frequentando in modo assai impegnativo, campi così diversi: la politica, la critica, la storiografia, la poesia, la narrativa, il teatro, la traduzione, il giornalismo. Una rigida autodisciplina psicologica, ideologica e culturale con cui si è costruito una personalità nella quale pienamente si riconosceva, ma che non sempre corrispondeva fino in fondo a certe inclinazioni naturali. Di qui certe tensioni interne che potevano condurlo fino al pianto.

Una poesia così strettamente legata all'ideologia da non consentire di trascurare tale ideologia come un aspetto secondario. Come i suoi studi, i suoi saggi critici e certe sue dichiarazioni chiaramente mostrano, la coppia ideologia-linguaggio è sempre stata fondamentale per Sanguineti, sia che si trattasse di illustrare la propria poetica e il proprio lavoro di scrit-

tore, sia che si trattasse di rivolgere l'attenzione all'opera dei poeti che maggiormente lo interessavano. Un gruppo di idee che ispirava la sua attività di scrittore e di uomo, che erano il cuore dell'azione culturale, poetica e politica di Sanguineti. Poesie che si contraddistinguono per il loro carattere 'attuale', che le lega strettamente alla fase storica o al "piccolo fatto vero / possibilmente fresco di giornata". Un'ironia pungente e dissacrante, rivolta in primo luogo contro se stesso; l'adozione di una lingua bassa, ma non 'popolare', non popolaresca, non dialettale, ricca di elementi attinti alle lingue straniere, di invenzioni onomaturgiche e di stravolgimenti delle norme grammaticali.

### Fausto Curi

Per molti anni professore ordinario di Letteratura italiana contemporanea nella Facoltà di Lettere dell'Università di Bologna. È il coordinatore del comitato di direzione della rivista di letteratura "Poetiche" Mucchi di Modena.

### Dati del libro:

**Titolo:** Piccolo (e molto didascalico) viatico per un'introduzione alla poesia di Sanguineti

**Autore:** Fausto Curi, **Prezzo:** € 7.00, **Formato:** 14,8x21 cm, 64 pagine, **Foto:** no, **Veste editoriale:** brossura, **Uscita:** giugno 2011, **Zona di interesse:** Nazionale, **Destinatari:** lettori e studiosi di Edoardo Sanguineti; studiosi e studenti di letteratura italiana, politica, sociologia, costume.

**Ambito:** Poesia, **Codice ISBN:** 978-88-7000-543-1

**Casa editrice:** Mucchi editore

ISBN 978-88-7000-543-1



9 788870 005431

### ENRICO MUCCHI EDITORE

Via Emilia EST, 1527, 41122 – MODENA

tel. +39 059.37.40.94 - fax +39 059.28.26.28

info@mucchieditore.it - www.mucchieditore.it